



Studybeesofficial

Where Minds Pollinate

**Urdu
Grammar**

رموزِ اوقاف

Follow Our Socials



studybeesofficial



studybeesofficialpak



studybeesofficialpak

[رموز اوقاف]

* لغوی معنی :- "رمز" کی جمع ہے جس کے لغوی معنی "علامت یا علامت" کے ہیں اور "وقف" کی جمع ہے جس کے لغوی معنی "ٹھہراؤ، وقفہ یا آگ کی ہوئی چیز" کے ہیں

* اصطلاحی تعریف :- رموز اوقاف سے مراد وہ علامتیں ہیں جو ٹھہراؤ پیدا کرنے یا کرنے میں لگائی گئی ہیں یا جملوں کو ایک دوسرے سے الگ کریں

* رموز اوقاف کے فوائد :- (۱) علامتوں کے استعمال سے (۱) جملے کا مفہوم سمجھنا آسان ہے - (۲) جملے کو لکھنا اور سمجھنا آسان ہو جاتا ہے - (۳) تحریر میں خلل پیدا ہو جاتا ہے

علامتیں :-

- | | | | |
|-----|------|-----|----------|
| (۱) | سکتے | (۶) | فجائیہ ! |
| (۲) | وقفہ | (۸) | نوائیہ ! |

- (3) رابطہ: (9 قویں) ()
- (4) ختم: (10) (11) (12) (13) (14) (15) (16) (17) (18) (19) (20) (21) (22) (23) (24) (25) (26) (27) (28) (29) (30) (31) (32) (33) (34) (35) (36) (37) (38) (39) (40) (41) (42) (43) (44) (45) (46) (47) (48) (49) (50) (51) (52) (53) (54) (55) (56) (57) (58) (59) (60) (61) (62) (63) (64) (65) (66) (67) (68) (69) (70) (71) (72) (73) (74) (75) (76) (77) (78) (79) (80) (81) (82) (83) (84) (85) (86) (87) (88) (89) (90) (91) (92) (93) (94) (95) (96) (97) (98) (99) (100)
- (5) سوالیہ/استفہامیہ؟ (11) خط
- (6) تفصیلی: (12) علامتِ شعر
- (13) علامتِ مہرِ ع (14) علامتِ تخلص
- (15) علامتِ حرف
- (16) خطِ فاصل، ترجیحا خط

سکتہ، بے سکتہ کی علامت، سب سے مختصر ٹھکانہ

① سکتہ، بے سکتہ کی علامت، سب سے مختصر ٹھکانہ

کہ یہ اشغال ہوتا ہے

اشغال (1) ایسے الفاظ جو اشغال ہوتے ہیں۔

مثال: (i) قاتلِ ظلم، بانیِ پاکستان، عظیم دریا (ii) حقیقت، علم، حسین، شہید، کربلا نے اپنی جان قربان

کر دی۔

اشغال (2) ایسے الفاظ جو اشغال ہوتے ہیں۔

مثال: (i) قاتلِ ظلم، بانیِ پاکستان، عظیم دریا (ii) حقیقت، علم، حسین، شہید، کربلا نے اپنی جان قربان

کر دی۔

(2) وقفہ جب کسی جملے میں اسکنے سے زیادہ ٹھہرنے کی ضرورت ہو وہاں وقفہ کی علامت: ارتحال کرتے ہیں۔

[استعمال] جب ایک لفظ جملے میں لکھی چھوٹے چھوٹے جملے آجائیں اُن سے درمیان وقفہ کی علامت ارتحال ہوتی ہے۔
مثال:- جب کسی مہاشعر میں دو لائنوں کو قابیلیت کا معیار سمجھا جائے (زائوتہ خوری) کو فینش سمجھا جائے (مفتاح و غار) اور پونس نام پوچھا جائے وہاں ایک لکھی (کلمہ غنیمت) ہے۔

(2) استعمال جملے کے کسی ایک حصے میں آئینہ پیدا کرنے کے لیے وقفہ کی علامت ارتحال ہوتی ہے۔
مثال:- تم لوگوں کو تو ہمیں خوشی ملو گی۔ نہ تم لوگوں کو تو پھر کر لیں گے۔

3- رابطہ:- اگر کسی جملے میں وقفہ سے بھی زیادہ ٹھہرنے کی ضرورت ہو وہاں رابطہ کی علامت ارتحال ہوتی ہے۔

[استعمال] حصہ ۱ نے فرمایا: نماز، صوم، کی مصارج ہے۔
[استعمال] کسی سابقہ پارہ کی تشریح یا تشبیہ ہے۔
رابطہ کی علامت استعمال ہوتی ہے۔

مثال :- 1 میں نے چپے لپی کیا تھا۔ اگر تم نے محنت نہ کی تو قیل پلو جاؤ گے۔

4

ختمہ - ختمہ کی علامت (-) کسی جملے کے

آخر میں لگائی جاتی ہے۔ اور یہ علامت ظاہر

کرتی ہے کہ جملہ مکمل ہو چکا ہے۔

الستعمال (1) جب جملہ مکمل ہو جائے وہاں ختمہ کی

علامت استعمال ہوتی ہے۔

مثال :- علامہ اقبالؒ نے قومی نثر لکھی ہے

الستعمال (2) انگریزی کے صفحہ ختمہ کے درمیان ختمہ

کی علامت استعمال ہوتی ہے۔

مثال :- علامہ اقبالؒ نے گورنمنٹ کالج لاہور

سے ایم۔ اے کیا۔

(5) سوالیہ استفہامیہ ؟ سوالیہ کی علامت ؟ جملے

کے آخر میں اس فقرہ لگائی جاتی ہے جب

کسی رے سوال پوچھا یا پوچھنا مقصود ہو

مثال :-

(ا) ہمارے قومی نثر کون ہیں ؟

(66) تفعیلیہ :- تفعیلیہ کا لفظ تفعیل سے بنا ہے جس کے معنی تشریح کرنا یا تفعیل سے کہی جاتی ہے۔ علامت تفعیل کے بعد اُسے (line) میں لکھ کر دینا چاہئے۔ (مثلاً: 100) (100) لکھ کر دینا چاہئے۔

استعمال کسی کا فعل تکرار کے لیے یہ علامت استعمال کی جاتی ہے۔

مثال: حضورؐ نے خانہ کے متعلق فرمایا:

خانہ دین کا استعمال ہے۔ علامت استعمال کرتے ہیں۔

مثال: پاکستان کے لیے ہے۔

(i) پنجاب

(ii) سندھ

(iii) بلوچستان

(iv) خیبر پختونخوا

(67) فحائشہ! جب یہ علامت کسی چیز پر لکھی جاتی ہے

تو اس پر کم، نفرت، حقہ، تیرت کے اظہار کے لیے استعمال ہوا ہے۔

فحائشہ لکھ کر دینا چاہئے۔

مثالیں:-

واہ واہ! کا ش!
افراد لال! ارے!
استغایہ: (عجب/عسرت)

(08) ننائیہ! خطاب کا لچہ پو پنا کسی کو لڑائی
وقت یہ علامت! لڑائی چاہے تو اسے لڑائیں

کتنے ہیں۔

مثالیں:-

اسلام! یہاں آؤ۔
حاضر ہیں و دعا ہیں! سرگرم کا آواز دہاتا ہے۔

(09) قویں () قویں "قویں" کی فتح ہے

جس کے معنی "کمان" کے ہیں قویں
کی علامت () کسی لڑکا پنا ہے کہ یقین کبار ہے
سے آلا اور ممتاز کرنے کے لیے استعمال ہوتی ہے

استعمال (1) کسی جگہ میں ایسا مختصر جملہ جس کا اصل
مفہوم سے کوئی تعلق نہ ہو اس کو قویں
میں کہا جاتا ہے اور اس جملہ کو جملہ
مختصر کہا جاتا ہے۔

مثالیں :- (۱) قاتل اعظم (خدا اُن) بحر رحمت کمرے

کظیم ریپارٹس (دال) تھے۔

(۲) اجڑ کے والد (جو ڈاکٹر ہیں) پاکستانی گھر ہے ہیں

استعمال (۲) نظم یا نثر میں اُس کے ماحول کا حوالہ دینے کے

لیے قویں کی علامت استعمال ہوتی ہے۔

مثال :- (۱) محمدؐ سے وفاتو نے تو ہم تیرے ہیں

یہ پہلے حیرت کیا لوح و قلم تیرے ہیں

(بائبل حرا)

واپس کی علامت "و" (۱۵)

لفظ یا جملے کو یقین کیا دے دے الگ یا ممتاز کرنے

کے لیے استعمال ہوتی ہے۔

استعمال (۱) کسی کا کوئی قول، قول، یا اقتباس کو یقین

نقل کرنے کے لئے واپس کی علامت "و" استعمال ہوتی ہے۔

مثال :- حضورؐ نے فرمایا: "ماں مومن کی مہراج ہے۔"

استعمال (۲) کسی لفظ کو یقین کیا دے دے مقررہ ممتاز کرنے

کے لیے واپس کی علامت "و" استعمال ہوتی ہے۔

مثال :- "جواب" انکوہ "کلام اقبال کی نظم ہے۔"

۱۱۔ خب — خب کی علامت کسی لفظ یا جملے کو

بقیہ عبارت سے جُدا کر کے لے لیجئے (اسیخال)
 لپوٹی ہے جس (لفظ یا جملے کو جُدا کرنا مقصود
 لپوٹی کے دونوں اطراف خط کی علامت لگائی
 ہیں۔ مثالیں :-

خدا کے (بڑے) بیٹے نے رنج لپوٹی (راحت)
 بحرِ مال میں دانی دیں گے۔

(2) خطِ فاصل، ترچھا خط /

یہ علامت / دفترو (مراسلات) کا حوالہ دینے
 کے لیے مختلف قسم کے پیمائش و مسموعات
 میں متبادل اسماء یا افعال کے درمیان لگائی
 جاتی ہے۔

مثال :- (i) اس تحریر کی رُو سے میں اقرار
 کرتا ہوں / کرتی ہوں۔

(ii) اس ادارہ میں ایف (ایف) خیمہ (سرانجام دے کر
 ملا کی خدمت کرنا چاہتا ہوں) / چاہتی ہوں

مثال :-